

# אחדות מתוך שונות

## סדנת דרמה

### מטרות

- 1 לעודד את המשתתפים להבחין בשונות שביניהם.
- 2 לפתח בקרב המשתתפים התייחסות מכבדת, מבינה וסובלנית כלפי השונים מהם.
- 3 לדון ביכולת ליצור שותפות בין פרטים ובחברה הישראלית בכלל, למרות ובזכות השונות הקיימת.

### מהלך היחידה

- 1 פתיחה - הגורם המזמן
- 2 תרגיל - כניסה לדמות האחר
- 3 תרגיל - פסלים אנושיים
- 4 סיום - דבר הנשיאים ותמונת סיכום



#### פתיחה - הגורם המזמן

בפתיחת היחידה, המנחה יסביר מהו יום האחדות, על-פי עיקרי דברי מנהל מינהל חברה ונוער [המצויים במבוא הכללי לערכה].



#### כניסה לדמות האחר

המשתתפים יתחלקו לזוגות ויבחרו בקונפליקט חברתי כלשהו (פריפריה ומרכז, בנים ובנות, צעירים ומבוגרים, ערבים ויהודים, דתיים וחילוניים וכו'). כל משתתף ייצג את אחד הצדדים בקונפליקט ויטען את טענותיו כלפי דעתו של בן זוגו במשך דקה. בזמן זה על בן הזוג להקשיב. לאחר מכן השני טוען והראשון מקשיב.

לאחר מכן, על כל משתתף לייצג את הדעה הנגדית (זה שייצג צעיר ייצג את המבוגר וכו'), גם בשלב זה מוקדשת דקה לכל צד.

#### דיון

קיום סבב תגובות במטרה לחדד את ראיית הצד השני בדיאלוג: האם הבנתי אותו טוב יותר כששיחקתי את תפקידו, האם היה לי קשה להבין אותו, מה דרש ממני הייצוג של עמדתו וכו'.



## פסלים אנושיים פסל קונפליקט

המנחה יבקש מהמשתתפים להציב בעזרת המשתתפים פסל אנושי שמייצג (לדעתם) קונפליקט. מובן שאין להסביר את משמעות הפסל שכן ההנחה היא שלכל אחד יש פרשנות משלו. לאחר שמשתתף אחד עיצב את הפסל, הבא אחריו יכול לשנות את הפסל. הקבוצה תבחר בפסל הטוב ביותר בעיניה.

### פסל הרמוניה

המנחה יבקש מהמשתתפים לפסל הרמוניה - לפי הכללים שהוצגו בסעיף הקודם (והקבוצה שוב תבחר בפסל הטוב יותר בעיניה). ולאחר מכן יחזרו למליאה לדיון.

### המחזת סיטואציה בעזרת הפסלים האנושיים

המשתתפים יתקבצו לקבוצות של חמישה משתתפים. על כל קבוצה להציג סיטואציה שמתחילה בפסל הנבחר של הקונפליקט ומסתיימת בפסל הנבחר של ההרמוניה (הסיטואציה יכולה להיות מצחיקה או רצינית). חשוב לדעת שגם נושא רציני אפשר להמחזיז בצורה היתולית ומעניינת.

### דיון

ניתוח ההמחזה בהדגשת המעבר מקונפליקט להרמוניה.

כיצד בחרתם להתגבר על הקונפליקט - בהתחננות, בהומור, בשוחד וכו'?

האם במציאות, דרך זו יוצרת אחדות? האם יש דרך להגיע לאחדות?

האם בחיים אחדות אכן מוחקת את הקונפליקט ויוצרת הרמוניה? מה זה דורש מאתנו בבית הספר?



## סיכום דבר הנשיאים

בכל הפעילויות, ייקרא הקטע שלהלן - הלקוח מדברי הנשיאים: הנשיא היוצא שמעון פרס והנשיא הנכנס ראובן ריבלין, אשר בקיץ הקודם יצאו בקריאה ציבורית משותפת:

*מדינת ישראל הדמוקרטית מקדשת את הזכות המוסרית לחיים ואת הזכות השווה להיות שונה... עלינו להבין שאין לנו דרך אחרת מלבד החיים המשותפים... זה הזמן לבחור בדרך המשותפת. זה הזמן למצוא את המאחד ולא את המפלג. זה הזמן להאמין ביכולתנו לחיות כאן על האדמה הזאת. אין לנו אפשרות אחרת, אין לנו אפשרות אחרת... זה בידיים שלנו.*

(שמעון פרס וראובן ריבלין, "אנחנו נזעק בשמם", ידיעות אחרונות, ט' בתמוז תשע"ד, 7.7.2014)

### לאחר הקריאה יתקיים דיון בנאמר:

מה דעתכם על דברי הנשיאים?

כיצד מיושמים דברים אלו בחברה הישראלית?

הציעו פעילות כיתתית, שכבתית או קהילתית ליישום רוח יום אחדות ישראל ודברי נשיאי המדינה.



### תמונת סיום

בסיום הפעילות, הכיתה תצטלם עם הכיתוב "שונים ביחד" – יום האחדות 2015, תשע"ה".  
התמונות יועלו לאינסטגרם עם התיג #unityday

### בין התמונות ובין הכיתות המעלות תיערך הגרלה:

**פרס ראשון:** יום פעילות בירושלים "החברה הישראלית- שונים יחד" בהנחיית מנחי גשר, כולל משימת צילום "ירושלים פנים רבות לה", סדנאות, הרצאות [לבחירת בית הספר- עם מגזרים שונים /אוכלוסיות מיוחדות וכו'] ועוד.

**פרס שני:** יום פעילות בבית הספר "החברה הישראלית- שונים יחד" בהנחיית מנחי גשר, כולל סדנאות, הרצאות [לבחירת בית הספר- עם מגזרים שונים /אוכלוסיות מיוחדות וכו'] וצפייה סרט מבית "קרן גשר לקולנוע".

**פרס שלישי:** יום פעילות בבית הספר- סדנאות בהנחיית מנחי גשר כולל צפייה ועיבוד סרט מבית "קרן גשר לקולנוע" ועוד.