אהלן מדריך!
לפני חודש אירגנו חברה טובה לכיתה, טהר.
רצינו להנציח את כברה בדרך מיוחדת, והחלטנו להכין פעולה להפיל אותה ברחבי הארץ. הפעולה בנושא קבלת וראיית השונה.
את הקטע האחרון שבפעולה (הקטע על מפלגת מר"ץ) כתבה טהר בעצמה במסגרת שיעור אזרחות.
שנכבה ללמוד מטהר, ולראות וללמוד את הטוב גם בשונה מאיתנו.
שים ❤-
בפעולה יש הרבה אפשרויות: פעולה לחניכים צעירים ופעולה לבוגרים. לכל משחק יש כמה אופציות, ואתה בתור מדריך יכול לבחור את הפעולה המתאימה ביותר לשבט שלך- לפי רמת הבגרות וההקשבה.
שים לב שבפעולה משולבות הוראות למדריך והערות
תהנו!: ושבת שלום!
יאל עפרה

פעולת שבת- קבלת האחר- לע"נ טהר אביגיל

מטרת הפעולה:
החניכים יבינו שבחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו.
מדריך שים לב- יש אפשרות לסכם אחרי כל משחק או דיון ולקשר למסר, ואפשר גם בסוף.

מה צריך לפעולה?
תפוז, שלט לדיון, להדפיס את הקטעים

הפעולה עצמה ממשיכה ממש כאן ↓

בס"ד ובהשתדלותינו, י"ז תשרי ה'תשפ"ג, 2022

שלב א:

אפשרות א:

משחק: טלפון שבור

מה למדנו?

לכל אדם יש שתי אופציות- להקשיב למילה ולהעביר אותה כמו שהיא למי שיושב ליד, ויש לי את האופציה השניה שהיא לא להקשיב בכלל ולהעביר מה שבא לי.

רובינו לרוב נבחר להקשיב- כדי להצליח במשחק אנחנו צריכים להקשיב כדי לדעת מה המילה ומה הכוונה. אם לא נקשיב לא נדע. הקשבה היא דבר חשוב בחיים!

אפשרות ב:

לחלק את החניכים לזוגות. ליד כל זוג מניחים שאלה שלכל אחד יש זווית ראיה שונה .. נותנים חמש דקות לדון בשאלה, ומחליפים זוגות .. ככה כמה פעמים.

-קשר בין בנים לבנות ?נכון\ לא נכון

-למה את\ה שומר שבת ?כי חייבו אותי?

-את מי אני יותר מעדיף את אבא או את אמא?

-האם להביא צדקה להומלסים זה טוב או לא טוב?

- מפריע לך שמדברים בתפילה?

- איפה את\ה מעדיפים לטייל בצפון או בדרום?

- אבטיח או מלון?

- תה או שוקו?

מה למדנו?

להקשיב ולבוא פתוח לעוד דעות של אחרים גם אם השאלות מטופשות עדיין יש חילוקי דעות גם בנושאים הכי קטנים.

אפשרות ג:

לתת רקע על כל מיני אנשים שסובבים אותנו כל הזמן ולשאול

מה אנחנו יכולים ללמוד מכל אדם למרות השוני והקושי? לפעמים לראות את הטוב.

מחלקים את החניכים לקבוצות ונותנים לכל אחת כרטיסיה/ מקריאים לכל החניכים.

<u>הכרטיסיות מופיעות בנספח 1</u>

מה למדנו?

מכל אחד בעם ישראל יש לנו מה ללמוד.

*שימו לב שכאשר בוחרים את כרטיסיות, כדאי לבחור סיטואציות שמתאימות לגיל של החניכים ולרמת הבגרות שלהם.

*מדריך יקר- אם אתה מרגיש שזה מתאים אתה מוזמן להקשות על החניכים עוד יותר בזמן שהם מציגים את הסיטואציה מול כל השבט, רק שים לב שזה בצורה טובה ונעימה(:

שלב ב:

אפשרות א:

כיסאות נופלים - כל החניכים יושבים במעגל כך שהרגליים שלהם בצד ימין של הכיסא. כשהמדריך אומר- כל אחד נשכב על הרגלים של חבר שלו, וכל פעם המדריך צריך להוציא כיסא מגב של אחד מהחניכים והחניכים חייבים להחזיק מעמד.

מה למדנו?

גם אם אני לא אוהב את אותו חבר ובדיוק הייתה לי מריבה איתו- אני המשכתי להחזיק אותו ולא נתתי לו ליפול כדי שכל הקבוצה לא תיפול.

***בעם ישראל יש מגוון רחב של אנשים וצריך לדעת לקבל את כולם ולהקשיב לכולם כי אם לא נקשיב כולנו נקרוס- וכה לא בכלל בורם חיצוני אלא בגלל שאתונו לא הקשבנו ותמכנו אחד לשני.**

אפשרות ב:

מתודת התפוז- יש תפוז באמצע (או כל פרי אחר שיש לו קליפה, או 2 חלקים). מתחלקים ל2 קבוצות. לקבוצה אחת אומרים שיש סבתא, והיא חולה מאוד ומה שיציל אותה זה רק קליפות של תפוז- שום דבר אחר!! לקבוצה השניה אומרים שרק המיץ של התפוז יציל את הסבתא. (קבוצה א' לא יודעת מה אמרו לקבוצה ב' ולהיפך). מעמידים את התפוז באמצע ונותנים להם להחליט מה יעשו.

אם הם רבים- לתת להם אבל לעצור את זה בזמן ולומר לכל אחד להגיד מה הוא צריך וכו'.

אם הם מדברים- לומר להם כל הכבוד.

מה למדנו?

אם היינו מקשיבים לצד השני, אולי היינו מגלים דברים אחרים לגמרי ממה שחשבנו, ורק על ידי הקשבה לדעת האחר אפשר להבין אותו.

שלב ב:

אפשרות א:
להקריא לחניכים ולשמוע מה הם חושבים (אפשר לעשות את זה בקבוצות קטנות..)
<u>הקובץ מופיע בנספח 2</u> *אפשר להדפיס את הקובץ המצורף ולחלק לחניכים כצ'ופר.

אפשרות ב -
דיון:
שמים במרכז המעגל דף עם המשפט:
"כשם שפרצופיהם שונים כך דעותיהם שונות" (ברכות נח ע"ב) (נספח 3)
שואלים את החניכים:
מה זה אומר? מה הבנתם מהמשפט? האם היינו רוצים שכולם יראו אותו דבר? וכתוצאה מזה- האם היינו רוצים שהדעות של כולם יהיו שוות?
מגיעים עם החניכים למסקנה שדווקא השוני ביננו הוא מה שמיחד אותנו, שכמו שלא היינו רוצים להראות אותו הדבר, ככה דווקא השוני בין הדעות שלנו מצמיח דברים טובים, עלינו לדעת להקשיב ולשמוע גם את מי שלא חושב כמונו.

מה למדנו?
המשפט הזה אומר שכל אחד חושב אחרת, בדיוק כמו שכל אחד נראה אחרת.
האם אנחנו לא נאהב אולי נקבל בן אדם רק בגלל שהוא נראה אחרת ממני? מובן שלא. כך בדיוק אני צריך לדעת לקבל ולאהוב אדם שחושב אחרת ממני. כהו ערך הסובלנות- לקבל את האחר, כמו שהוא. גם אם הוא חושב אחרת ממני. אנחנו צריכים להבין שכל אחד שונה וביחד אנחנו יוצרים חברה מגוונת וטובה. השוני הוא טוב לכולנו.

סיכום ומסר:
את הקטע הזה כתבה נערה שגרה בגבעה ליד שילה. היא אהבה את הארץ שלנו מאוד והייתה מטיילת וחורשת אותה מהצפון ועד לדרום.

"אני בחרתי לעשות את העבודה על מפלגת מרצ מכיון שרציתי ללמוד ולהכיר עוד דעות, לדעת ולהכיר באמת מה חושבים אנשים שהם לא דווקא בעלי אותה דעה כמוני, רציתי להרחיב אופקים וללמוד על מפלגה עם ערכים שונים, הרי אם אנו רוצים ליצור שיח מכבד ולהוביל שינויים, דבר ראשון שאנחנו צריכים לעשות הוא לברר קודם כל מה היא הדעה של האחר, לפני שאני אתווכח עם מישהו על הדעה שלו שאני באמת אדע מה היא.
אני איני מזדהה עם רוב דעותיה של המפלגה, לא הזדהיתי עם רוב דעותיה לא לפני ולא אחרי העבודה שעשיתי, אך רציתי ללמוד ולהכיר עוד דעות שלא דווקא שלי, שהן שונות, ולבוא בראש פתוח.
אני לא אומרת שצריך לשנות את דעותיך אחרי כל שיח עם אדם אחר, אלא לצאת מנקודה שמה שאתה אומר אלה הדעות שלך, העובדות שלך, וזה טוב.
אבל תמיד חשוב לזכור שכל אחד רואה את המציאות אחרת, וצריך לדעת לכבד דעות ועובדות של אנשים אחרים גם אם אתה לא מסוגל להבין אותם ואולי אפילו מידי פעם להודות ולומר שאתה חושב שהדעות שלך עכשיו אולי כבר לא נשמעים לך הכי מדוייקים ולהפך את הדעות של אחרים לדעות שלך, כמו שנאמר
"איזהו החכם הלומד מכל אדם"
(טהר אביגיל משולמי רום ז"ל)

מה אנחנו יכולים ללמוד מכה? <u>לקשר אתכם הפעולה לסיכום-</u>
טלפון שבור - צריך להקשיב לכל אדם
הדיון על השאלות- היינו צריכים להקשיב אחד לשני גם אם הוא חושב אחרת ממני
הכרטיסיות- צריך למצוא בכל אדם את הטוב ואחרי שנמצא בו מעט מהטוב נוכל להקשיב לו, שמלאני או ימני, דתי או חילוני.
כיסאות נופלים- היינו צריכים לעזור לכל אחד ולהיות בשביל כל אחד לא משנה מיהו כדי שכולנו לא ניפול.
מתודת התפוז- לפני שמתווכחים בוא נראה מה הצד האמיתי של כל צד לרוב זה מה שפוטר את הכל.
הקטע של האיש הזה הוא אחי- אנחנו רואים שגם לבני האדם הכי שונים ממנו יש צד טוב.
לסיכום: בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לכבוד להקשיב ולקבל את הדב השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעל מעבר לטיבמה.

בס"ד ובהשתדלותינו

נספחים:

נספח ו:

אלון-

בן 26. אחרי שלוש שנות שירות צבאי ארוכות ומתישות, ואחרי שהרגיש שנתן את כל כולו בשביל המדינה- יצא להודו ולמזרח לחפש את עצמו. מהרגע שנסע- כמו שכח את משפחתו. שלוש שנים תמימות אלון מטייל בהודו ואינו בקשר עם משפחתו הקרובה.

מה אנחנו יכולים ללמוד מאלון?

שרה-

אם חד הורית בת 42. עובדת בהייטק. יש לה בית גדול ומפואר בלב תל אביב, משכורת מעולה ושלושה ילדים. היא נמצאת בעבודה מבוקר עד ערב ולכן את ילדיה מגדלת מטפלת ששכרה עבורם. כאשר מגיע סוף שבוע, שרה תשושה מידי ואין לה כח אל ילדיה שלה.

מה אנחנו יכולים ללמוד משרה?

יעקב-

בן 13. הוא הבן הצעיר במשפחה, יש לו עוד אחות הגדולה ממנו בעשר שנים ואינה נמצאת כמעט בבית. הוריו עובדים רוב השבוע- ולכן יוצא שהרבה פעמים יעקב נשאר לבד בבית. כשיעקב לבד בבית הוא מעדיף לשחק במחשב שעות על גבי שעות ולא לצאת לסניף או לחברים.

מה אנחנו יכולים ללמוד מיעקב?

יהל-

בת שמונה עשרה, בשירות לאומי. היא נותנת את כל כולה למען האנשים בהוסטל שבו היא מתנדבת, אך כשהיא חוזרת לחופשות בבית אין לה כח והיא מתנהגת בצורה לא נעימה לבני ביתה.

מה אנחנו יכולים ללמוד מיהל?

אהוד-

בן 51, מנהל בית ספר תיכון מפורסם בצפון הארץ. ידוע בקשיחות שלו כלפיי תלמידיו ומוריו. לפני הרבה שנים, השעה את תלמידו על זה שהיה בפלאפון בזמן השיעור.

מה אנחנו יכולים ללמוד מאהוד?

האיש ההוא/ רה"מ יאיר לפיד

האיש ההוא- שאני שונא, העומד בהפגנות עם השלט "מוות לערבים",
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב- המגיש מימיה לשבוי, מפני שגם הוא בן אדם.
והאיש ההוא, שאני שונא, שצובע את שמו על פסל בוינה,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמלווה לי חמישים שקל באתונה רק בגלל שאני ישראלי.
והאיש ההוא שאני שונא, שבשם ערכים דתיים שאפילו הוא לא מבין, תובע זכות היסטורית על הפרת והחידקל,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שעומד לידי ביוה"כ ומראה לי בסבלנות אין קץ את הקטעים הנכונים.
והאיש ההוא שאני שונא- שדוחף אותי בתור לאוטובוס וזיעתו נדבקת אלי,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמבזבז יום שלם כדי להחזיר הביתה את ילדם של השכנים שאיבד את דרכו.
והאיש ההוא שאני שונא, שנכנס למסעדה האהובה עלי והורס לי את הערב בקולניות המעצבנת שלו,
הוא אותו האיש שאני אוהב, שעבד כל היום במפעל ייצור, והתרגל לצעוק כדי שהרעש של המכונה לא יפריע לו.
והאיש ההוא שאני שונא, שקורא לי "אחי" למרות שהוא לא,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב
שאם ארצה או לא ארצה הוא אחי!
כי זה מה שיש, ואתה חלק ממשהו ומעבר לכל ההבדלים והצעקות והעניינים,
המשהו הזה לא נורא כל כך, ואם תרצה או לא תרצה,
המישהו הזה הוא גם אתה!

בגל הבא- קובל ג'ופרים- הדפסה לחניכים של הקטע הארוך, ואחריו אופציות לג'ופרים נוספים שמתאים לחניכים קטנים יותר :)

האיש ההוא/ רה"מ יאיר לפיד

האיש ההוא- שאני שונא, העומד בהפגנות עם השלט "מוות לערבים",
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב- המגיש מימיה לשבוי,
מפני שגם הוא בן אדם.
והאיש ההוא, שאני שונא, שצובע את שמו על פסל בוינה,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמלווה לי חמישים שקל
באתונה רק בגלל שאני ישראלי.
והאיש ההוא שאני שונא, שבשם ערכים דתיים שאפילו הוא
לא מבין, תובע זכות היסטורית על הפרת והחידקל,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שעומד לידי ביוה"כ
ומראה לי בסבלנות אין קץ את הקטעים הנכונים.
והאיש ההוא שאני שונא- שדוחף אותי בתור לאוטובוס
וזיעתו נדבקת אלי,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמבזבז יום שלם כדי
להחזיר הביתה את ילדם של השכנים שאיבד את דרכו.
והאיש ההוא שאני שונא, שנכנס למסעדה האהובה עלי
והורס לי את הערב בקולניות המעצבנת שלו,
הוא אותו האיש שאני אוהב, שעבד כל היום במפעל ייצור,
והתרגל לצעוק כדי שהרעש של המכונה לא יפריע לו.
והאיש ההוא שאני שונא, שקורא לי "אחי" למרות שהוא לא,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב
שאם ארצה או לא ארצה הוא אחי!
כי זה מה שיש, ואתה חלק ממשהו ומעבר לכל ההבדלים
והצעקות והעניינים,
המשהו הזה לא נורא כל כך, ואם תרצה או לא תרצה,
המישהו הזה הוא גם אתה!

האיש ההוא/ רה"מ יאיר לפיד

האיש ההוא- שאני שונא, העומד בהפגנות עם השלט "מוות לערבים",
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב- המגיש מימיה לשבוי,
מפני שגם הוא בן אדם.
והאיש ההוא, שאני שונא, שצובע את שמו על פסל בוינה,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמלווה לי חמישים שקל
באתונה רק בגלל שאני ישראלי.
והאיש ההוא שאני שונא, שבשם ערכים דתיים שאפילו הוא
לא מבין, תובע זכות היסטורית על הפרת והחידקל,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שעומד לידי ביוה"כ
ומראה לי בסבלנות אין קץ את הקטעים הנכונים.
והאיש ההוא שאני שונא- שדוחף אותי בתור לאוטובוס
וזיעתו נדבקת אלי,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמבזבז יום שלם כדי
להחזיר הביתה את ילדם של השכנים שאיבד את דרכו.
והאיש ההוא שאני שונא, שנכנס למסעדה האהובה עלי
והורס לי את הערב בקולניות המעצבנת שלו,
הוא אותו האיש שאני אוהב, שעבד כל היום במפעל ייצור,
והתרגל לצעוק כדי שהרעש של המכונה לא יפריע לו.
והאיש ההוא שאני שונא, שקורא לי "אחי" למרות שהוא לא,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב
שאם ארצה או לא ארצה הוא אחי!
כי זה מה שיש, ואתה חלק ממשהו ומעבר לכל ההבדלים
והצעקות והעניינים,
המשהו הזה לא נורא כל כך, ואם תרצה או לא תרצה,
המישהו הזה הוא גם אתה!

האיש ההוא/ רה"מ יאיר לפיד

האיש ההוא- שאני שונא, העומד בהפגנות עם השלט "מוות לערבים",
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב- המגיש מימיה לשבוי,
מפני שגם הוא בן אדם.
והאיש ההוא, שאני שונא, שצובע את שמו על פסל בוינה,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמלווה לי חמישים שקל
באתונה רק בגלל שאני ישראלי.
והאיש ההוא שאני שונא, שבשם ערכים דתיים שאפילו הוא
לא מבין, תובע זכות היסטורית על הפרת והחידקל,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שעומד לידי ביוה"כ
ומראה לי בסבלנות אין קץ את הקטעים הנכונים.
והאיש ההוא שאני שונא- שדוחף אותי בתור לאוטובוס
וזיעתו נדבקת אלי,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמבזבז יום שלם כדי
להחזיר הביתה את ילדם של השכנים שאיבד את דרכו.
והאיש ההוא שאני שונא, שנכנס למסעדה האהובה עלי
והורס לי את הערב בקולניות המעצבנת שלו,
הוא אותו האיש שאני אוהב, שעבד כל היום במפעל ייצור,
והתרגל לצעוק כדי שהרעש של המכונה לא יפריע לו.
והאיש ההוא שאני שונא, שקורא לי "אחי" למרות שהוא לא,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב
שאם ארצה או לא ארצה הוא אחי!
כי זה מה שיש, ואתה חלק ממשהו ומעבר לכל ההבדלים
והצעקות והעניינים,
המשהו הזה לא נורא כל כך, ואם תרצה או לא תרצה,
המישהו הזה הוא גם אתה!

האיש ההוא/ רה"מ יאיר לפיד

האיש ההוא- שאני שונא, העומד בהפגנות עם השלט "מוות לערבים",
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב- המגיש מימיה לשבוי,
מפני שגם הוא בן אדם.
והאיש ההוא, שאני שונא, שצובע את שמו על פסל בוינה,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמלווה לי חמישים שקל
באתונה רק בגלל שאני ישראלי.
והאיש ההוא שאני שונא, שבשם ערכים דתיים שאפילו הוא
לא מבין, תובע זכות היסטורית על הפרת והחידקל,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שעומד לידי ביוה"כ
ומראה לי בסבלנות אין קץ את הקטעים הנכונים.
והאיש ההוא שאני שונא- שדוחף אותי בתור לאוטובוס
וזיעתו נדבקת אלי,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב, שמבזבז יום שלם כדי
להחזיר הביתה את ילדם של השכנים שאיבד את דרכו.
והאיש ההוא שאני שונא, שנכנס למסעדה האהובה עלי
והורס לי את הערב בקולניות המעצבנת שלו,
הוא אותו האיש שאני אוהב, שעבד כל היום במפעל ייצור,
והתרגל לצעוק כדי שהרעש של המכונה לא יפריע לו.
והאיש ההוא שאני שונא, שקורא לי "אחי" למרות שהוא לא,
הוא בעצם אותו האיש שאני אוהב
שאם ארצה או לא ארצה הוא אחי!
כי זה מה שיש, ואתה חלק ממשהו ומעבר לכל ההבדלים
והצעקות והעניינים,
המשהו הזה לא נורא כל כך, ואם תרצה או לא תרצה,
המישהו הזה הוא גם אתה!

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

בחיים הרבה פעמים אנחנו נתקלים באנשים עם מחשבות ודעות שונות, תמיד צריך לזכור להקשיב ולקבל את הצד השני, אפילו אם אנחנו לא מסכימים איתו. בעמ"י יש כל כך הרבה יופי, כל כך הרבה טוב- צריך פשוט להביט מעט מעבר לסטיגמה.

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

ואולי יצוא יום ונהפוך שווים
אתה תהיה לי נחל ואני לך ימים
ונצרום ביחד עד אין סוף
שנייה לפני שקו החוף מציץ,
שנייה לפני שקו החוף מציץ.
עילי בוטנר

"כיצם שפרצופיהם שונים כך דעותיהם שונות"

(ברכות נח ע"ב)