

1

"וביום עשרים וארבעה לחדש הזה נאספו בני ישראל בצום ובשקים ואדמה עליהם ויבדלו זרע ישראל מכל בני נכר ויעמדו ויתודו על חטאתיהם ועונות אבותיהם ויקומו על עמדם ויקראו בספר תורת ה' אלקיהם רבעית היום ורבעית מתודים ומשתחוים לה' אלקיהם".
(ספר נחמיה פרק ט א-ג)

2

חג הסיגד (מלשון סגידה) נחגג כחמישים יום לאחר יום הכיפורים, בכ"ט בחשוון. בימי עזרא ונחמיה עלה צורך לחזק את הזהות היהודית בארץ ולכן הוחלט לקבוע חג שמירתו לייחד את עם ישראל משאר העמים. החג הוא יום להרהר, וידוי וחשבון נפש, המוסיף קומה לאומית על המישור הפרטי שיש ביום כיפור. בחג נהגו לציין את חידוש הברית בין הקב"ה לעם ישראל על ידי קריאה בתורה, תפילה, ווידוי.

3

יהודי אתיופיה מציינים את חג הסיגד בכ"ט במרחשוון. יום זה נבדל ממועד קיבוץ העם על ידי עזרא ונחמיה. לפי נחמיה ה, קיבצו עזרא ונחמיה את העם במהלך חג הסוכות, בעשרים וארבעה לחודש השביעי. בקרב יהדות אתיופיה נקבע מועדו של החג חמישים יום לאחר יום הכיפורים. המרווח של חמישים יום בין יום הכיפורים לחג הסיגד תואם את מרווח חמישים הימים שבין חג הפסח לחג השבועות. לפי התורה, חג השבועות (סני מארר), חג הקציר, נחוג חמישים ימים אחרי חג הפסח. באתיופיה, מועד זה הוא מועד הזריעה. על מנת לקיים את מצוות הביכורים קבעו יהודי אתיופיה חג שבועות שני (הידר מארר), שבעה שבועות לאחר יום הכיפורים ותקופת הקציר באתיופיה. מכאן, לחג הסיגד זיקה ליום הכיפורים לסוכות ולשבועות.

4

כמהלך הדורות, הקהילה האתיופית שימרה על מסורת חג הסיגד וחגגה אותו מידי שנה ברוב עם. בקהילה נהגו להתאסף ולהתקבל מכל הכפרים ולעלות לחר גבוה באיזור כסאל למעמד הר סיני. העלייה נעשתה כשאנים וספרי תורה מונחים על ראשי העולים כסאל לכניסה בפני אלוקים. חצי היום הראשון הוקדש לצום, תפילה, התוודות וקריאה כאורית (תורה), כהובלת הקייסים (מנהיגיהם הרוחניים של העדה). לאחר מכן ירדו המתפללים מההר, שברו את הצום והתחילו בחגיגות שכללו אכילת מסורתיים, ריקודים והרבה שמחה. בנוסף לשמירה על המסורת היהודית מימי עזרא ונחמיה, לחג הסיגד נוספה הכמיהה של העדה האתיופית לשיבה לארץ ישראל ולירושלים.

"בכור היתוך של אחוה יהודית ומשמעת
צבאית יצורף בליל האדם הזורם יזוקק
יטוהר מסיגיו הזרים מגליות-נכר, ימחקו
המחיצות העדתיות, הנפסדים, ותחושל
אחדות נאמנה של אומה מחדשת יונקת
מעבר עתיק יומין, נעוריה, גדול-עלילה
ורב-מאבקים, נבנית ומתעלה בעבודה
חלוצית ובת-חורין, נאזרת ברוח גבורה,
עוז ותעצומות, וצמודה לחזון אחרית
הימים שהגיעה תקופת ביצועו."

קוד בן צוריון, ראש הממשלה הראשון,
שאל ז'ורז' כוכ היג'ן בן כולם ישכאלים.
אין הכפוא בין העגור, אין מנימץ
(פכדום. יש ישכאלו אחי.
היקופה בן צוריון אזוי לב היה כוון,
אלב מימנו? האק צריך לשמר אר
המנימץ של העגור השנונה, או שהכל
צריך לפיו אחי? האק חץ הסיג בוא
חץ של יוצאי טיגה האגיופיה, או של
כולם? ואזוי צריך בכלל אלכל אזוי כפי
לכרוב אר ההכפוא בין התקום השנוים
האק ז'ורז' חכרה אחי אחי?

"בכור היתוך של אחוה יהודית ומשמעת
צבאית יצורף בליל האדם הזורם יזוקק
יטוהר מסיגיו הזרים מגליות-נכר, ימחקו
המחיצות העדתיות, הנפסדים, ותחושל
אחדות נאמנה של אומה מחדשת יונקת
מעבר עתיק יומין, נעוריה, גדול-עלילה
ורב-מאבקים, נבנית ומתעלה בעבודה
חלוצית ובת-חורין, נאזרת ברוח גבורה,
עוז ותעצומות, וצמודה לחזון אחרית
הימים שהגיעה תקופת ביצועו."

קוד בן צוריון, ראש הממשלה הראשון,
שאל ז'ורז' כוכ היג'ן בן כולם ישכאלים.
אין הכפוא בין העגור, אין מנימץ
(פכדום. יש ישכאלו אחי.
היקופה בן צוריון אזוי לב היה כוון,
אלב מימנו? האק צריך לשמר אר
המנימץ של העגור השנונה, או שהכל
צריך לפיו אחי? האק חץ הסיג בוא
חץ של יוצאי טיגה האגיופיה, או של
כולם? ואזוי צריך בכלל אלכל אזוי כפי
לכרוב אר ההכפוא בין התקום השנוים
האק ז'ורז' חכרה אחי אחי?

"בכור היתוך של אחוה יהודית ומשמעת
צבאית יצורף בליל האדם הזורם יזוקק
יטוהר מסיגיו הזרים מגליות-נכר, ימחקו
המחיצות העדתיות, הנפסדים, ותחושל
אחדות נאמנה של אומה מחדשת יונקת
מעבר עתיק יומין, נעוריה, גדול-עלילה
ורב-מאבקים, נבנית ומתעלה בעבודה
חלוצית ובת-חורין, נאזרת ברוח גבורה,
עוז ותעצומות, וצמודה לחזון אחרית
הימים שהגיעה תקופת ביצועו."

קוד בן צוריון, ראש הממשלה הראשון,
שאל ז'ורז' כוכ היג'ן בן כולם ישכאלים.
אין הכפוא בין העגור, אין מנימץ
(פכדום. יש ישכאלו אחי.
היקופה בן צוריון אזוי לב היה כוון,
אלב מימנו? האק צריך לשמר אר
המנימץ של העגור השנונה, או שהכל
צריך לפיו אחי? האק חץ הסיג בוא
חץ של יוצאי טיגה האגיופיה, או של
כולם? ואזוי צריך בכלל אלכל אזוי כפי
לכרוב אר ההכפוא בין התקום השנוים
האק ז'ורז' חכרה אחי אחי?

דני אבבה מעלה שאלות בנוגע לאופיו של חג הסיגד, במטרה להוביל בסופו של דבר לשינוי מרכזי בחג, וכך טען: "לחג היו שלוש מרכיבים מהותיים: החשש הממשי שבני הקהילה ינטשו את דרך התורה

ויתנצרו, חשש מהתבוללות, והכמיהה לשוב לארץ ישראל. הגשמנו את שיבת ציון וגם החשש מהתבוללות אינו קיים עוד. אם כן, מדוע אנחנו ממשיכים לעלות אל ההר ולדקלם את אותם פסוקים, שנדמה כי אבד עליהם הכלח?" (לבד על ההר, אתר בית אביחי). לעומתו, הרב שרון שלום, סבור שחג הסיגד צריך לשמור על אופיו, ולהפך, אל החגיגות שלו צריכים להצטרף יתר עדות ישראל: "יהודי אתיופיה ימשיכו לציון את הסיגד... יתרה מזאת, אנו, עם ישראל היושב בציון, זקוקים מאוד למסרים ולמוקדים שעמדו סביב חג הסיגד באתיופיה. אהבה ואחדות, כריתת ברית עם אלוקי ישראל וירושלים, הם רלוונטיים מתמיד". (שם, עמ' 212)

פא מ' אהפ ארפ אסמא? אילפ

מהמשאיוו של החפ צרכים אפיו

מאכס אפיו?

דני אבבה מעלה שאלות בנוגע לאופיו של חג הסיגד, במטרה להוביל בסופו של דבר לשינוי מרכזי בחג, וכך טען: "לחג היו שלוש מרכיבים מהותיים: החשש הממשי שבני הקהילה ינטשו את דרך התורה

ויתנצרו, חשש מהתבוללות, והכמיהה לשוב לארץ ישראל. הגשמנו את שיבת ציון וגם החשש מהתבוללות אינו קיים עוד. אם כן, מדוע אנחנו ממשיכים לעלות אל ההר ולדקלם את אותם פסוקים, שנדמה כי אבד עליהם הכלח?" (לבד על ההר, אתר בית אביחי). לעומתו, הרב שרון שלום, סבור שחג הסיגד צריך לשמור על אופיו, ולהפך, אל החגיגות שלו צריכים להצטרף יתר עדות ישראל: "יהודי אתיופיה ימשיכו לציון את הסיגד... יתרה מזאת, אנו, עם ישראל היושב בציון, זקוקים מאוד למסרים ולמוקדים שעמדו סביב חג הסיגד באתיופיה. אהבה ואחדות, כריתת ברית עם אלוקי ישראל וירושלים, הם רלוונטיים מתמיד". (שם, עמ' 212)

פא מ' אהפ ארפ אסמא? אילפ

מהמשאיוו של החפ צרכים אפיו

מאכס אפיו?

דני אבבה מעלה שאלות בנוגע לאופיו של חג הסיגד, במטרה להוביל בסופו של דבר לשינוי מרכזי בחג, וכך טען: "לחג היו שלוש מרכיבים מהותיים: החשש הממשי שבני הקהילה ינטשו את דרך התורה

ויתנצרו, חשש מהתבוללות, והכמיהה לשוב לארץ ישראל. הגשמנו את שיבת ציון וגם החשש מהתבוללות אינו קיים עוד. אם כן, מדוע אנחנו ממשיכים לעלות אל ההר ולדקלם את אותם פסוקים, שנדמה כי אבד עליהם הכלח?" (לבד על ההר, אתר בית אביחי). לעומתו, הרב שרון שלום, סבור שחג הסיגד צריך לשמור על אופיו, ולהפך, אל החגיגות שלו צריכים להצטרף יתר עדות ישראל: "יהודי אתיופיה ימשיכו לציון את הסיגד... יתרה מזאת, אנו, עם ישראל היושב בציון, זקוקים מאוד למסרים ולמוקדים שעמדו סביב חג הסיגד באתיופיה. אהבה ואחדות, כריתת ברית עם אלוקי ישראל וירושלים, הם רלוונטיים מתמיד". (שם, עמ' 212)

פא מ' אהפ ארפ אסמא? אילפ

מהמשאיוו של החפ צרכים אפיו

מאכס אפיו?

"האם חג הסיגד יהיה כמו חג המימונה שהפך מחג האמונה לחג המופלטה? אומנם בשנים האחרונות עלתה המודעות לקיום חג הסיגד, אך לצד הבשורה החיובית ישנו חיסרון אחד שבוטל לעין והוא שבדבר, היעדר סממנים דתיים מובהקים המאפיינים את החג. רבים מאלו שהיום מקיימים את אורחות החג אינם מודעים למשמעות העמוקה שלו, ורק מעטים מבינים את סיפורו."

האם יש בחג סמנים דתיים? אולי הפסחון
אם החג אינו שבו נחשפים אקבלה
האיווופו ולמניציה, וכלחון אר המבו
האיוויה של החג? האם נכון לקחת אר
היוא הלה כהפלאו- אכוכ אר האיו
אר שגמ "רפסו אר לה אכאפ?"

"האם חג הסיגד יהיה כמו חג המימונה שהפך מחג האמונה לחג המופלטה? אומנם בשנים האחרונות עלתה המודעות לקיום חג הסיגד, אך לצד הבשורה החיובית ישנו חיסרון אחד שבוטל לעין והוא שבדבר, היעדר סממנים דתיים מובהקים המאפיינים את החג. רבים מאלו שהיום מקיימים את אורחות החג אינם מודעים למשמעות העמוקה שלו, ורק מעטים מבינים את סיפורו."

האם יש בחג סמנים דתיים? אולי הפסחון
אם החג אינו שבו נחשפים אקבלה
האיווופו ולמניציה, וכלחון אר המבו
האיוויה של החג? האם נכון לקחת אר
היוא הלה כהפלאו- אכוכ אר האיו
אר שגמ "רפסו אר לה אכאפ?"

"האם חג הסיגד יהיה כמו חג המימונה שהפך מחג האמונה לחג המופלטה? אומנם בשנים האחרונות עלתה המודעות לקיום חג הסיגד, אך לצד הבשורה החיובית ישנו חיסרון אחד שבוטל לעין והוא שבדבר, היעדר סממנים דתיים מובהקים המאפיינים את החג. רבים מאלו שהיום מקיימים את אורחות החג אינם מודעים למשמעות העמוקה שלו, ורק מעטים מבינים את סיפורו."

האם יש בחג סמנים דתיים? אולי הפסחון
אם החג אינו שבו נחשפים אקבלה
האיווופו ולמניציה, וכלחון אר המבו
האיוויה של החג? האם נכון לקחת אר
היוא הלה כהפלאו- אכוכ אר האיו
אר שגמ "רפסו אר לה אכאפ?"

"שלום לך עיר" פיוט בשפת הגעז ממסורת
אתיופיה תרגום: אבג'ה מדהני נוסח עברי:
אלמוג בהר לחן: מסורת אתיופיה כמו אור

גדול פניך עיר ציון הקדושה
שלום לך עיר

בתוך אור טהור פניך עיר ציון הקדושה
שלום לך עיר

שלום שלם לקי

הגר אבהוניה

שלום שלם לקי

בית מקדשו שלם

הפסוק "סוף" הוא שיר אהבה זכור.
הוא מושג באווירה זכור זכור זכור. הכתובים
חזיוניים, וקראו סוף חז הסוג. אכסיו
שהציון זכור זכור, הוא החז לאוני איוני?
זהו אנון משאכים את הפיוט זכור
זכור, אש אנון כהר פה?

"שלום לך עיר" פיוט בשפת הגעז ממסורת
אתיופיה תרגום: אבג'ה מדהני נוסח עברי:
אלמוג בהר לחן: מסורת אתיופיה כמו אור

גדול פניך עיר ציון הקדושה
שלום לך עיר

בתוך אור טהור פניך עיר ציון הקדושה
שלום לך עיר

שלום שלם לקי

הגר אבהוניה

שלום שלם לקי

בית מקדשו שלם

הפסוק "סוף" הוא שיר אהבה זכור זכור.
הוא מושג באווירה זכור זכור זכור. הכתובים
חזיוניים, וקראו סוף חז הסוג. אכסיו
שהציון זכור זכור, הוא החז לאוני איוני?
זהו אנון משאכים את הפיוט זכור
זכור, אש אנון כהר פה?

"שלום לך עיר" פיוט בשפת הגעז ממסורת
אתיופיה תרגום: אבג'ה מדהני נוסח עברי:
אלמוג בהר לחן: מסורת אתיופיה כמו אור

גדול פניך עיר ציון הקדושה
שלום לך עיר

בתוך אור טהור פניך עיר ציון הקדושה
שלום לך עיר

שלום שלם לקי

הגר אבהוניה

שלום שלם לקי

בית מקדשו שלם

הפסוק "סוף" הוא שיר אהבה זכור זכור.
הוא מושג באווירה זכור זכור זכור. הכתובים
חזיוניים, וקראו סוף חז הסוג. אכסיו
שהציון זכור זכור, הוא החז לאוני איוני?
זהו אנון משאכים את הפיוט זכור
זכור, אש אנון כהר פה?