



# המחיריך למחיריך

נכתב ונליקט על ידו ראובן דסקל.

סמינריון עזראים תשפ"ג



מוקדש לרפואת יענטא בת העניא בראניע



# תן קט"מ"א

תנועה - לזון, לא קבוע, לא להקצין.

ניסוח - להתנסח בהתאם לקהל ולתוכן.

קול - דברו בקול, מצד אחד לא לצעוק, מצד שני לא

ללחוש.

טון - אף אחד לא ישמח לשמוע אדם שמדבר בצורה

בנאלית. דברו בהתלהבות.

שנו את הטון, תעלו ותרדו. תכניסו רגש למילים.

ידיים - להזיז ידיים בהאם למה שאתם אומרים. לא

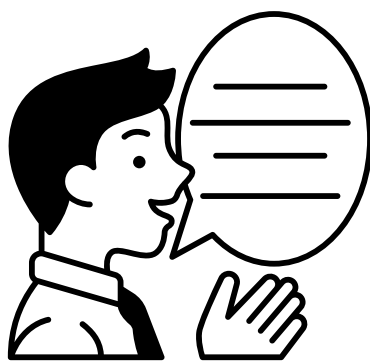
להפוך את הידיים לפרופלור.

מבט - שמרו על קשר עין עם הקהל.

ביטחון - שדרו ביטחון ודברו בביטחון.

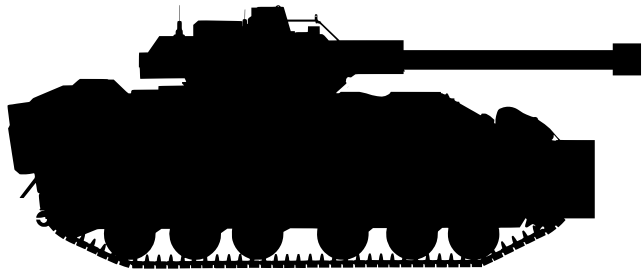
אווירה - מיקום, מצב רוח, צורת ישיבה ולדאוג שלא

יהיו רעשי רקע.





# התעצבות



## אני בצוות:

להבין למה הצד הטני מתנגד.  
לדבר בטפה שלו ובכוסגים שלו.

להתאזר בסבלנות ולטאול: "מה אתה מציע לעשות במקום?"  
עם תנאי, טעדיין זה יהיה מתאים לטני הצדדים - לחטוב ביחד  
עם המתנגד על פתרון טיכווח לטני הצדדים.

להציב עובדה אך שהצד הטני יכגיט שהוא חלק מהבחיכה.  
לדוג': לתת מלכתחילה טני אפטכויות, במקום להציע איזה יום  
נוח לכולם?

לתת כק טני אפטכויות, מה מתאים לכם יותכ, יום כאטון או יום  
טני? וכך למזער את הסיכווי טיהיה דיון כחב סביב הנוטא וסיכווי  
להתנגדות כסויכת.



## אני הפנהיג:

"מה אנחנו בבית ספר?"

בכל מקום בטביל שההתנהלות תהיה תקינה, נדכטיים חוקים,  
ואם לא מתנהגים לפי החוקים מקבלים עונטיים (הכחקה  
מהפעילות הבאה לדוג').

"עניטה כק עוצרת התנהגות - פיכגון כטנה התנהגות." - כיק לבוי



# סמכות - האיזיאל

**פירגון**

**שטח אפור**

**ענישה**

**פירגון - פי 2 פירגונים מאשר עונשים. פירגונים יכולים להיות: אישיים או קבוצתיים/צוותיים, פומביים או פרטיים, חכם או אנשים אחרים. שטח אפור - רוב ההתנהגויות נמצאות שם. יש לנו גמישות מבחינה תגובתית - לפעמים לפרגן, לפעמים להעניש ולפעמים לא זה ולא זה. ענישה - בכל מסגרת יש קווים אדומים, והשלכות ברורות כלפי מי שעובר עליהם. הכללים יכולים להיות כלל-תנועתיים, מקומיים, או רק כלפי הקבוצה. אם רוצים שהחניכים יפסיקו להפריע עכשיו, פשוט להעיר להם. אם רוצים שהחניכים יפסיקו להפריע לתמיד, נדרש לשנות את הנורמה.**

**איך משנים?**

**להציב גבולות, לדרוש הרבה ולאתגר את החניכים כל הזמן. לשרר להם כל הזמן שאנחנו מאמינים שהם יכולים להוציא מעצמם יותר.**



# 3 צ'ירת פסולה

הכובעים של דה-זאנו:



זניית מהלך הפעולה:

מסר - מכניסים 3 מתודות ממחישות,

שכל, רגש והתנהגות.

מצנה הפעולה - פתיחה, גוף וסיכום.

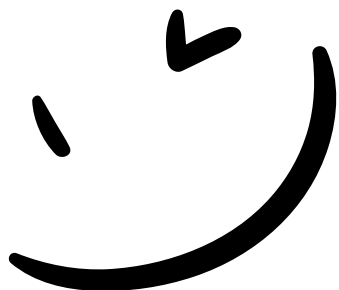


**מתודה - דרך פעולה.**

**מתודה שכלית - נעשה זדר"כ ע"י לימוד ודיון.**

**מתודה רגשית - נעשה זדר"כ ע"י סיפור, שיר, סרטון.**

**מתודה התנהגותית - נעשה זדר"כ ע"י משחקים.**



**פתיחה -**

הפתיחה צריכה להיות מהירה וכיפית, לרוז עם מתודה קצרה ועניינית. מתודות מתאימות לפתיחה הן כתבה, סיפור או משחק. שימו לב שאין הכרח שסוג מתודת הפתיחה יהיה תואם את סוג המסר, ואפשר בהחלט להעזיר מסר שכלי עם מתודת פתיחה התנהגותית. דרך נוספת היא לומר לחניכים את נושא הפעולה, להסזיר כיצד הוא קשר אליהם ולהתגלגל קדימה.

**גוף -** גוף הפעולה מכיל בין אחת לשלוש מתודות, שיכול להיות ביניהן את היחסים הזאים:

**מתודות המשכיות:** כל מתודה היא המשך של המתודה הקודמת.

**מתודות השוואתיות:** כל מתודה מציגה את הנושא מזווית אחרת, לעומת המתודה הקודמת.

**מתודות נפרדות:** כל מתודה מדברת על הנושא שלי קשר למתודה הקודמת.

**סיכום -** כאן אתה מסכם את המסר שהעזרת, או לחלופין מזקש מהחניכים לומר מה היה המסר, או מסזיר להם מה הם אמורים לקחת לחיים מהפעולה.



# שיחות אישיות

## שואז"ם

שיקוף - לטקף את מה שהחניך  
אומר, ולהגיד מה התחושות שאני  
מרגיש מהחניך.

אמון - אם חניך סיפר לי משהו,  
הוא סיפר רק לי (חוץ ממקרי קיצון  
שאז יש צורך להפר את האמון).

זמינות - לתת תחושה שאני לא  
ממהר לטום מקום שפיניתי את  
הזמן שלי בטבילו.

אופן פתאומי - לא לקבוע מראש.  
ליצור הזדמנות פתאומית (לדוג'  
אחרי הפעולה, ללוות הביתה).

מקום - מקום שקט, שאין שם  
אנשים שיפריעו לשיחה.



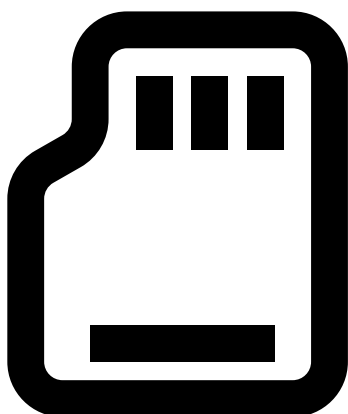


## לא לשכוח

החניכים הנשכחים ביותר, הם החניכים שבאמצע (הלא בעייתיים והלא הכי טובים).. צריך לעבור רשימה של סבב שיחות אישיות, לעקוב תמיד, לשים לב לכל אחד ואחד. לא כולם יוזמים קשר.

## הוגנות

אי אפשר להיות הוגן עם כולם, יש חניכים שיותר צריכים אוזן קטבת, אך עדיין לוודא שכולם מקבלים שיחה אישית פעם בחודש. ולא לספר לכולם, כדי שלא יהיה תחרות.







## עשה ולא תעשה



**כִּי לֹא עוֹשִׂים?**

**להתחיל ישר בטאלות איטיות.**

**להוציא את הסמארטפון.**

**לדבר בעיקר על עצמנו.**

**לדבר על נושאים שמעניינים רק אותנו.**

**לנסות להיות "מגניב" מדי.**



**כִּי כֵן לַעֲשׂוֹת?**

**הדרגתיות.**

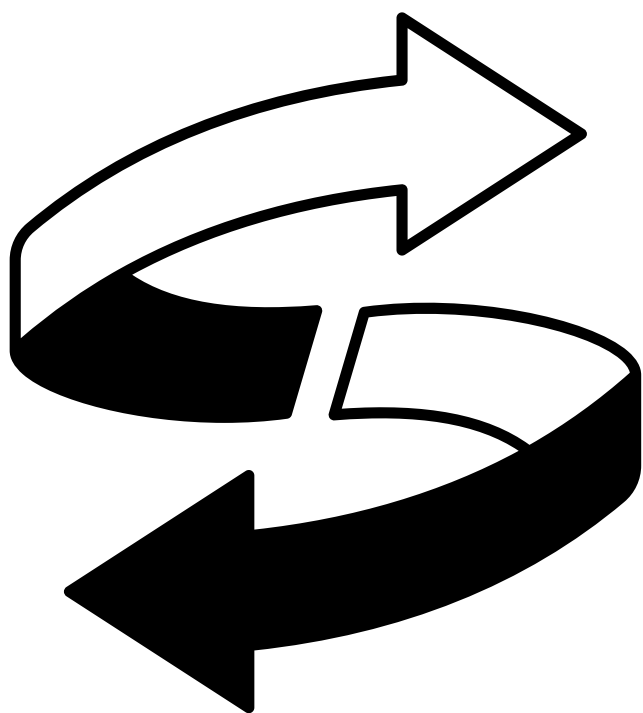
**לכבות את הסמארטפון.**

**לדבר בעיקר על החניך ולהתעניין.**

**לנסות למצוא קרקע מוטפת.**

**גם בטיחה איטית יש גבולות (מה שואלים, מה**

**לא שואלים).**



**אין על מה לדבר?**

**מתחל"ף**

**מ - משפחה**

**ת - תנועת נוער (חברים)**

**ח - חלומות**

**ל - לימודים**

**פ - פנאי**

**מה מה מדעני"ם?**

**על שני המדעני"ם ליצור קשר עם החניכים.**

**מטוס שיט חניכים שיט להם העדפה למדריך**

**מסוים, ועל כן בחלוקה בין המדעני"ם אנחנו**

**יוצרים נזק בקשר האישי עם המדריך שהחניך**

**באמת צריך לדבר איתו.**

**שימו לב! אנחנו לא בתחרות, זה נורמאלי.**



## **המלצות ליצירת קשר אישי טוב:**

- קשר עם הורים והמשפחה - על ההורים לסמוך עליכם.**
- למה שהם ישחררו את היהלום שלהם לטבוע שלם במחנה בידי מישהו זר? צריך מינימום היכרות.**
- שיחות אישיות - לדאוג שכל חניך מקבל את הזמן הזה של שיחה אישית, בלי לפספס מישהו. מטרה פעם בחודש לעבור על כל החניכים.**
- ליווי ואיסוף חניכים - לפני הפעולה ואחרי הפעולה.**
- מותר ואף צריך ללוות חבר'ה גדולים, זאת לא בושה! ללפונים והודעות - לשלוח הודעות או להתקשר בללפון ולהתעניין.**
- ביקורים בבתי ספר - פעם בחודשיים לבוא לבקר בבית ספר עם צ'ופרים (הזדמנות לגיוס חניכים בצורה טובה).**
- ביקורי בתים - ההבנה של הסביבה שבה החניך שלנו גדל.**
- יציאות עם חניכים - פעם בשבועיים להיפגש לאירוע מחוץ לסניף והמסגרת שלו.**
- המלצה - סבב חגים - להגיע לבתים של החניכים ולחלק להם צ'ופר לקראת החג (לא חייב לבזבז על זה הרבה כסף), לוקח זמן, אבל שווה ממש!**



# קישורים לכל מיני מקומות

## מגניבים:

קזאָ פּעולות

פרויקט המדריכים של צבי

נז"ה

פיק"ל הדרכה

פעולות לכל גיל בכל מצב

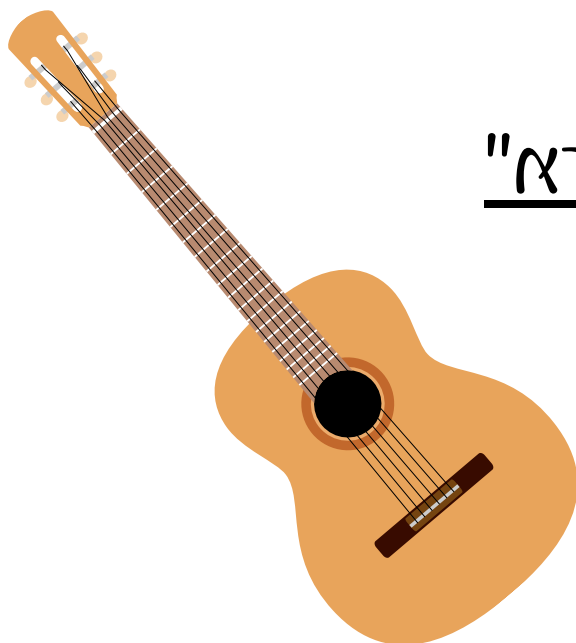
צרכים פעולה?

פעולה.נט

שו"ת הדרכה

אתר התנועה של "עזרא"

קזאָ משחקים





10

היי, מה שלומך?

אני טמח מאוד שאתה מטתכט / טאת מטתכטת, בטאג הפעולות  
טהכנתי כטהייתי כדריך.  
אני מקווה טהמאג הנ"ל עוזכ לך.  
כוב כובט טל הפעולות הן פעולות מקוריות טיצרתי בעצמי.  
במהלך הזמן אני כוסיף פעולות חדטות טאני חוטב עליהם או טכטט  
התלהבתי כהם.

לתגובות/הערות/הארות יותר כפוזכנים לפנות אליי:

0543567066 - כאובן דסקל

deskel@yatmal.co.il

כאחל לך הכון בהצלחה בטליחות טלך לכען עם יטראל, בחינוך הדוכ  
הצעיר!  
כעריך אותך מאוד!

"החניכים אינם זוכרים את מה טאתה כלכד אותם. הם זוכרים מה  
אתה".

בהצלחה!



END